

Di **02.** Mai

20:00 Sartory-Säle

Piia Komsa | Sopran
Emily Hindrichs | Sopran
Thomas Lichtenecker | Counter-tenor

Peter Veale | Oboe, Englischhorn
Helen Bledsoe | Flöte
Marco Blaauw | Doppeltrichter-Trompete

Ensemble Musikfabrik
Peter Rundel | Dirigent

Jonathan Harvey
Sprechgesang (2007)
für Oboe und Englischhorn solo und
13 Musiker

Rebecca Saunders
Bite (2016)
für Flöte solo
Deutsche Erstaufführung

Peter Eötvös
Snatches of a conversation (2001)
für Doppeltrichter-Trompete in C und
Ensemble

Julien Jamet
Glossomanie (2017)
für Doppeltrichter-Trompete
*Kompositionsauftrag von ACHT
BRÜCKEN | Musik für Köln, gefördert
durch die Ernst von Siemens Musik-
stiftung*
Uraufführung

Unsu Chin
Cantatrix Sopranica (2004–05)
für zwei Soprane, Countertenor und
Ensemble

Gefördert durch das Ministerium
für Familie, Kinder, Jugend, Kultur
und Sport des Landes Nordrhein-
Westfalen.

Mi **03.** Mai

18:00 Stadtgarten

ON@ACHT BRÜCKEN |

Scott Fields | Gitarre
Niklas Seidl | Violoncello
Matthias Schubert | Tenorsaxophon
Dirk Rothbrust | Schlagzeug

Hans Diernberger | Video
Walter Solon | Video
Elias Candolini | Video
Kim Collmer | Video

Scott Fields
Beckett Suite
für Gitarre, Violoncello, Tenor-
saxophon, Schlagzeug und Video
Play
Rockaby
Come and Go
Not

20:00 Kölner Philharmonie

Einstürzende Neubauten

Greatest Hits

In Zusammenarbeit mit c/o pop

Dieses Konzert wird auch live auf
philharmonie.tv übertragen. Der
Livestream wird unterstützt durch JTI.

Medienpartner spex

22:00 ACHT BRÜCKEN Festival-
zelt

ACHT BRÜCKEN Lounge

Duo lit
Tamara Lukasheva | voc
Dominik Mahnig | dr

Die ACHT BRÜCKEN Lounge wird
ermöglicht durch den Spezialchemie-
Konzern LANXESS.

Träger



ACHT BRÜCKEN-Hotline 0221 280 281

achtbruecken.de

Informationen und Tickets zu allen
Veranstaltungen des Festivals



Kulturpartner des Festivals

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln

ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln ist ein
Festival der ACHTBRÜCKEN GmbH

Künstlerische Leitung
Louwrens Langevoort
Daniel Mennicken
Dr. Hermann-Christoph Müller
Thomas Oesterdiekhoff
Andrea Zschunke

Herausgeber
ACHTBRÜCKEN GmbH
Bischofsgartenstraße 1, 50667 Köln

V.i.S.d.P.
Louwrens Langevoort,
Gesamtleiter und Geschäftsführer der
ACHTBRÜCKEN GmbH und Intendant
der Kölner Philharmonie

Redaktion
Sebastian Loelgen

Textnachweis
Der Text von Corinna Vogel ist ein
Originalbeitrag für dieses Heft.

Gesamtherstellung adHOC Printproduktion GmbH

Di 2. Mai 2017 12:30 Comedia, Roter Saal

ACHT BRÜCKEN Education
ACHT BRÜCKEN Lunch

Schülertanzprojekt
Komposition trifft Choreografie

Schülerinnen und Schüler der Klassen 6d und 9c
der Max-Planck-Realschule Köln

Studierende der Klassen
Florence Millet+ und Paulo Álvares*
der Hochschule für Musik und Tanz Köln
Marlies Debacker | Klavier*
Lukas Katter | Klavier +
Chie Otsuka | Klavier +
Olga Ryazantzeva | Klavier +
Sihan Zhang | Klavier +

**Studierende der musikpädagogischen Studien-
gänge der Hochschule für Musik und Tanz Köln**
Valerie Haunz
Sam Michels
Adrian Oberländer
Georg Razumovskij
Eva-Maria Wenz

Corinna Vogel | Künstlerische Gesamtleitung

*ACHT BRÜCKEN Lunch wird ermöglicht
durch die Sparkasse KölnBonn.*

*ACHT BRÜCKEN gemeinsam mit der
Hochschule für Musik und Tanz Köln*



Matthias Krüger
4 Epigramme (2007)
für Klavier solo
Pertu
Agitato
Determinato
Perturbato
Disorientato

Sihan Zhang | Klavier
Klassen 6d und 9c der Max-Planck-Realschule Köln

Dariya Maminova
Зеркало (2017)
für Klavier zu vier Händen

Lukas Katter | Klavier
Olga Ryazantzeva | Klavier
Klasse 6d der Max-Planck-Realschule Köln

Meike Senker
Backspace (2017)
für Klavier zu vier Händen und Schulklasse
Text aus »Grauland« von Laura N. Junghanns

Marlies Debacker | Klavier
Chie Otsuka | Klavier
Klasse 9c der Max-Planck-Realschule Köln

Rund 60 Schülerinnen und Schüler der 6. und 9. Klasse der Max-Planck-Realschule Köln tanzen zu Klavierstücken von Studierenden der Kompositionsklasse Prof. Johannes Schöllhorn.

Die Entwicklung der Choreographien erfolgte durch Studierende der musikpädagogischen Studiengänge der Hochschule für Musik und Tanz Köln gemeinsam mit den beteiligten Schülerinnen und Schülern. Die Choreographien basieren auf Improvisationen zu Musik, zu Themen und Ideen, aus denen sich Bewegungsabläufe und Tanzsequenzen ergeben, angereichert durch Gedankenblitze und Bewegungszufälle. Die letztendliche wiederholbare Gestaltung hält immer noch Freiräume für Unvorhergesehenes bereit.

Vor dem Probeprozess haben sich die Schülerinnen und Schüler gemeinsam mit den Komponisten mit der Musik auseinandergesetzt. Die Einstudierung der Choreographien wurde in wöchentlichen Proben seit Februar 2017 realisiert. Unter der Anleitung von Prof. Dr. Corinna Vogel sowie dem Musiklehrer der Klassen Herr Sascha Klein führten die Studierenden die Probenarbeit eigenständig durch. Die drei Ebenen Schüler – Studierende – Lehrende ließen den Probeprozess besonders vielseitig werden. Ein ambitioniertes und spannendes Projekt für alle Beteiligten.

Zu Beginn des Projekts wusste niemand, was am Ende auf der Bühne präsentiert werden wird. Entscheidend ist, dass die Szenen und Tanzabläufe von den Schülerinnen und Schülern als Produkt ihrer jeweils individuellen künstlerischen Auseinandersetzung mit der Musik und dem Thema erfahren, erlebt und gestaltet wurden.

Ganz besonderer Dank geht an Sascha Klein, den Musiklehrer der beiden Klassen, für die reibungslose Kommunikation und Organisation sowie seine immer engagierte und positive Unterstützung!

Weiterhin gilt unser Dank Prof. Florence Millet und Prof. Johannes Schöllhorn für die wunderbare musikalische, künstlerische und kollegiale Zusammenarbeit.

Corinna Vogel

Klasse 6d der Max-Planck-Realschule Köln

Emirhan Adigüzel
Sophie Maya Balda
Zührenaz Bayraktar
Mahir Efe Celik
Arjin Cimen
Yasmina El Louah
Yasin Erol
Lukas Friesheim
Sait Gerem
Chiara Giarrizzo
Joshua Grünhagen
Mert Hamzacebi
Carlos Hoegen
Keno Hüttebräucker
Simay Kocatepe
Louis Koschella
Chiara Kramer
Sevdener Kücüksahin
Celine Valencia Kuhn
Selehaddin Kurt
Jasmin Kus
Celine Magdon
Yusuf Mohammed
Lewis Munk
Daniel Sauer
Gianluca Scolaro
Verena Syre
Luke Volkmar
Lara Sofia Windolf

Klasse 9c der Max-Planck-Realschule Köln

Zelal Akgöz
Karina Bortnikow
Daniel Breuer
Emirhan Ali Ciftci
Emine Dogan
Elyesa Durgut
Sarah-Eda Ercin
Jana Folz
Alexander Fuchs
Moritz Gramm
Arthur Gummer
Jacquelyne Hahlen
Leon Hans Hanenberg
Cem Emre Inan
Berra Isik
Rahand Kadir
Furkan Muhammed Kaser
Ozan Kay
Ufuk Kirac
Marco Meli
Kadidja Ouroyondou
Romina Rabia Seven
Ranja Sharif
Moritz Vincken